

שחקים ולהבט מפירים הר-המכללה על שכנו הקן.  
טון העתונאי השני, העולה עליו טאה קבן...  
טור-  
טון  
ואני למה אכחד?—הייתי קנטון-נודד ואיני-  
טראנסציאני ב„שוווייציה“ הוימורנקלית שלנו. נא-  
טאר,  
ונדי הייתי משלחן לשולחן, טקומות-לטקומות ומג-  
עיב  
לידות ורודה לנילידה לבנה.

... ואנחנו יקנטו התי-אביבי וראיתי את  
כבר-עירנו, שאלותו מיד:  
— באיזה עתון הוא כותב? אמנס, ידעתו,  
כ' לפנים עמר בראש "שוחלת", אבל לא פנשתי  
אותו בעיתונים?...  
— לא באתני, הוא עונה בפקחות, בטור ב"כ  
העתונים כ' אם בתואר ב"כ ה. ק. ו. ר. א. י. מ.  
מחמת שרוב העיתונים אינם קוראים את שלחם...  
— טעית, אドוני דיזונט, אמרתי לו, לו קראו  
העתונאים את מאמריהם, היו כותבים את החצי  
או לא כלום...  
... אלה של  
קנדי-  
של-  
שי-  
ני-  
יש-  
ת",  
יש-

ומגנְגַלְגָלִין זכאות ע"ז זכאות  
זהה ראייה :  
בעמדי טרובי לנטנון ה שמאל, אחו  
בי עורך ה „דבר“ בימינו, למחני הצדקה ולחש לו  
„קצרות“:  
— „יישר כת, מיל עזמות! תשובהך לקלונר הי  
תה מצוינה, כולעת אל המטרה! טוב מאד...“  
ואמרתי לירידי: תודה, אדוני, על „המה-  
(חומר בעטוד ו')

של עשרת השבטים, צי ה קטנה !...  
ושישב עלי ידי אל — ראה, הוא אומר, כמה קנטונים  
ו ה ז י ע על ניס יש במקומות זה : קנטון הערביים לחוויה  
לנמרי — ז' מ' היהודים לחוד וקנטון ניווטרי של עתונאים  
טיימס באמצעות...

לו יהיה שם בציון כא' היה דורש לפטר מיד את טר פירון, بعد חקנותונו כשם שדרש לפטר את עורך העולם המסקן והלך בדרכי בזיאכ"י... ושבח בזיאב"ו כי כל שלחן ושלחן כו" בפני עצמו גם אצלנו וגם אצלנו. יש סנטוא של המופת ויש סנטה הראים". סנטון של בני-עשו מפלשתינה ויש מעאל מ"המוריה" וכולם יחד בנידן. דר — ע"כ בוחרים ברוסיה, יש תחנה הה תחנת ז' מרינסק, לאחבי", כשביתת כללה הם משתי רוצים לוותר זה אינם רוצים לנצע דר — ע"כ בוחרים ג. מה ? — שאלני.

וטמלכתנו? — מחלוקת היהת ליהו  
ראל בלבינו. יש קנטון של „יהורה העז  
ושל „יהורה“ בלי עצמות ובלוי גליקסון  
קנטון בלי יהורה ובלוי עצמות, אלא של  
פולין, ר' וואהלמן וטריוויאנס והפטרון ב-  
וראה זה פלא: יש נס קנטון זכרוני  
הפטין החביב קופרטן, ורבו ר' עומות עוד  
כיה"ס הזכרוני...  
ונאי את משלו אל  
מת החופה בתקנת  
חטחותנים וחמר  
עם כל הכבודה  
החוופה בו' מרינקה,  
וות" וחווריים אח"כ  
כל על מסומו יבוא  
:

ולא רק השלחנות כי אם גם כל עתו  
„קנטון“ בפני עצמו. קנטון ענקי וללא  
טון, קטן ועגול, ואין קנטון נוגע לחדרו  
ורורי לבו. בששאלו  
זה הוא, קפץ ואמר:  
מי שכותב איזה „מייטר“ נдол או קטן,  
גרוע בערכו, הריווח עתונאי ורשאי להרים  
עתית, זוחי שוי ו

בלשון הפלטינית הנבואה  
אבל יידי העתונאי הזה  
השלחן הקטן בצל האַ  
התה קרא לנילורנץ בשם  
ר' נק' ח...

— כבּוֹדוֹ הִיה פָּעֵם  
— עֲרֵיָן לֹא ! —  
— חַבְלָה, הוּא אָוֹמֶה,  
מְרֻכּוֹת, כְּמוֹ כָּאן בְּלוֹה,  
שְׁחִיאָה מְפּוֹרְסָמֶת וַיְדּוּעָה  
שִׁים חַתּוֹנָה בְּפֶלֶד חַתּוֹא  
עִירּוֹת, וְשִׁנִּי הַצְּדָדִים :  
לֹוחַ : חַמְחֹותָנִים מִצְרַיִם  
לְעִירָה שֶׁל צָד הַבְּלָהָה, וּכְנָא

ב„שטח ניוטרלי“, ומעמידה  
„ז'מרינקי“ העומדת באמ-  
ד דותנות מהני תרי צדדין  
כישתי העיירות, מעמידין  
ככלים שם עד אחרי „שבוע  
את איש לביתו ואיש לעיירת  
בשלום.“

\* 5  
וְאֵין אָרוֹם רֹואֶה אֶלָּא  
כִּבְנַאֲבָבִי אֶת דָּעַתּוֹ עַל הַסִּיר  
וְחַן וּוְחוֹי קְנַטְוְנִינְוָתּוֹ

... “בחורת” בשטח נוטרלי, פו ותל-אביב”.

וחשבתי בלביו: מה היה עושה פירון  
כפה לורנץ בעולמך? הוא הערבים לא היו  
אביב והיהוים—חוין אולי מ’ברית ש

וְזֶה הַוְלָכִים לֵיטֹו, וְעַבְבָּרְכוּ בְקִפְחָה לְוָרְנָה  
חַצֵּי תְּרָדָךְ.  
וְהַוְסִיף מִרְ פִּירְוָן :  
וּבְעַל-הַאֲכִסְנִיה זוֹא גְּרָמְנִי, גְּבָ נְיוֹם  
וּפְגִישָׁה זוֹ, שָׁאָל רִי עַזְמָות, לְשָׁם מְהֻ  
כְּדִי לְשִׁבְרָת הַקְּרָחָה שְׁבָלְבָבוֹת, עֲנָנִי  
וְאַנְיָ אַמְרָתִי לוֹ בְּחַפְנוֹן:  
גַּם הַחֹם הַלּוֹהֶט של יִפְוּ וְשָׁלְגָן-לְוָרָה

**בלר פירוּן קורא לקטה-ילוֹנץ** "שטח נ-

מִן הַחֹם וְהַזָּעֵה אֲוֹ מִן הַמְשֻׁקָּות  
בְּאֶלְעָזָר בֶּן-צְדָקָה אֶת-פְּנֵי צְדָקָה

ישוב וכותב את הטהרים האלה על  
שם התחרות ברניאל איש-ההמודרת  
ווטו כמשמעותו, על רגל אחח במטזוי,  
מקומעים הפעם—אתכם, חביבי,

ויריטי ואמר בלשונו :

יו-ידן, מיסטר עזמות? והנגינה  
ו" דוסא, נסוח עשרה השבטים.  
דרידל-דודל", שיצא מפיו ברינה  
תימני מפי ברכה צפורה, הוברי  
ה נקרא שמו פירון, תלשון ס י-  
א ? — אם "רדייו" חוויא ר ע ר-  
כבי"י חרי פירון הוא פ י - ר ו נ

ת מֶר פִּירְוָן מִפְנֵי מַה בָּתָר דּוֹקָא  
אַוְתָם בְּקִפְחָה לְוַרְנָאָז  
יִפְלּוּמָטְיהָ עֲחוֹנָאִית זְוַנְבּוּלִית אַ-

# מִרְנָזֶם

**ח' ב' משלמו בזמנם האחרון, כתובנאי בא"י.**

עוד לא שבחנו, כמדומני, את מסיבת הסופ-  
רלעפ' ומאטונגאים לכבור טשרנגי-טגבסקי ועריווּן זא-  
במ"א,

ללא הומנות תרואה בראה בהבגדת ובברבה על מרבינו הפלג טעם של "הדברים הטעויים" מעל לשוננו, וחרי ואם יונק אונסן – יוציאו בפונט, אונסן, אונסן – עז... עז...

מבריק וכמסגרת של זחב טבעם לשכנת חעתוניות  
של מילון – המבוארות במאמרינו "המילים של מילון".

תוב שם באנגלית: Repuests the pleasure of your Com-  
סבלנו וב"סמי גן-הדר נס-מיכות „חטב-קשת ההתענג בחברותך“; כבש שבע-

— מעין „עכדר הנאמן“ הכתוב על כל מכתביו  
המשמעות שלנו—וחתungan הכו נדול הוא, שלא כתיב  
בזהונת זו „דמי השתפות 100 מיל“, ואין  
השש לרשם מי שהוא בספר הזהב, ריווח נקי של  
100 מיל.

בפיוור, העתונאי ה„נויטיב“ נעשה ב'ה ל-ס-  
ר 10. חורה שהכל קופצין עליה, סוחבים את ר' עומרת י' ת-  
אלל צד ולכל מסיבה.

אשורי—שני עתונאי!  
\* \* \*