

וاني הקפן בישראל, שאוני לא משורר ולא פרופיסורה, מביך את ש א ז טשרניחובסקי אשר משכמו ומעלה מושדרינה רך ברכה אחת אמרית: ישמרו האל מעור תריסר מאמרים ועוד נאום אחד כזה טירירו הפרופיסו! ... \*

**ולבוכסוף** — מציאה בפולח מצאתו בעתו "הארץ" מיום חמישי זה, מודעה בפולח זו אחד ז' בחטמור אחד:

ביום ג' בלילח נאבד לי חמור, צבען-שחור, ועל ערו חמות מס' 10, המזאצז מתבקש להחוינו לדפוס "הארץ" עברו יפה ויבוא על שכנו

**ח ש ב ת א ב ד ה**  
ביום ג' בלילח נאבד לי חמור, צבען-שחור, ועל ערו חמות מס' 10, המזאצז מתבקש להחוינו לדפוס "הארץ" עברו יפה ויבוא על שכנו

אין כל ספק כי זה היה טעות ה"בחור הוועציג", אבל השיאיה היא: גטת להחויר את החמור דוקא ל"ך פ נ ס?..."

רוכם הכלם: סופרים ועתונאים וראשי המכחות של מערכות העתונאים למשגיחם. אין ז' טשרניחובסקי אדם מן המשובין שלא כתוב בימיו לכהפ"ח עשרה מהPsi במשכח השכנים ואחרונות בענין יוניאר ריק במלומם כרטיס כניסה, כי יתרון שגמבר ניש למשל, לא היתה זקוקה כלל לברך החיצוני בר' ח' א לא כתוב הרוי כתוב שכנו, בקייזר: מערכת ביכסות על חוסר מעשית.

\* \* \*

ומה אומר לך, רבותי?  
בדאי היה לך באليل וום רביעי זה לנשף טשרניחובסקי שבಚדר גולדשטיינט. בדאי וכראוי עלות השחר, כשאי התנווע גדולה עדין, למען גמורה.

ואתם, חבבי הקטאים, בודאי כבר קראתם בעתונאים את כל דרישתו הנפלאה של הפרופ. מתלה היה, בנאננות, לשלט 10 נא"ז דמי כניסה ועור פיות לא על "יהודות והאנושיות" כי אם על טשרנשטיין רך בשבייל, "הדברים הטובים" שעל השלחנות אשר המעלחת המועננת בחוזם מבתי הבנסיות מילוון, הוא... ורוצה אני רק לספר לכם מה ערשטעי בעשותה בשביתת הדרבים הטובים, "שטעני מפי הנזאים. וה"מאטש" שבין ביאליק וקלונגר...

ובראותי מסביבי את כל השלחנות הקטניות לולים יותר תכופים, שהעיריה ממונה עליהם. וזה היה בעומץ...

\* \* \*

**אודזת זלא אבוש, רבותי, כי לנטריו לא ידעתן ולא שערתני, שבכדי ג'חרבצ'ין" סטירות-ליך הבית ברישימטו, "כתרנגל בניי אדב" הפרק בה והפרק בה ולא ידע "מאי דקאמרי רבצ'ין" מכל הגנות ולזרע פנקסים בפני אנשים נחוץ לנדער דוקא באונא-בריסיטה את חכמת ההנדסה, עד שבא העשאות וחתויבות שבחכמת החשבון. ישב כל הומן ונשך את קצה פולמסו בפוז מתקד עאגנט, ניסחה להוציא אל שכנו — אדר לישוא! ופתחתואם עולם כי קבמת ההנדסה מאסקוללה לונדון עילאי — קם הבהיר ממוקמו גטת את הרשימה בירדו בד בבר עט מלאת, "הרבצ'ה" בירדים ממש. אין נאגב, לסייע ולকשט את משדריה לזראת בכחו נאמר — נספה על חירבה יש עוני למדר ולדעת לנו ה"נייטי-פער" אותו לקרים ולנורים וקרוא בקהל: "ש ו גט א-ט בא-ארה? אונ א-ט א-גי-ה?"**

(מה הצחיק הזה שעושים לנו? מרמה פשוטה?)

הבהירים...

והרי לא ופלא, אופוא, אם אחר מבני דודנו מראה לסדרן הקולגע, "עין דור" בחיפה פניו מב-תכלו לשער את הצחיק האדר, שפוץ מפנים הנבחנים והשומרים, לשמע דבריהם כאלה דבר עליהם שומרם מזמן לאולם כלל עבר... ואינם גורעים עין מהם... וליתר בטחון מערבבם את " הפרשיות", דהינו: מושיבים מסביב לי, חד-אחד כנופיא שלטה של גוים ולבואה יש יהודים מסביב לנו אחר, כדי שייעלימו זט"ז ולא יעתיקו חילאה זט"ז אפילו אותן אותן...

באלם השלך הם — הנבחנים יושבים וכי-זעים בקמיטת המצט, בכיפות הנבג ובמתיחות עצבים ומתחמצים להשיב על כל השאלות הח-סודות ולפרק את כל הפירבות שבכתבם.

והנה, ביום שלישי זה, בשעה שהניחסו המפ-קחים לפני הנבחנים את דשימת השאלות במת-

**אודזת זלא אבוש, רבותי, כי לנטריו לא ידעתן ולא שערתני, שבכדי ג'חרבצ'ין" סטירות-ליך הבית ברישימטו, "כתרנגל בניי אדב" הפרק בה והפרק בה ולא ידע "מאי דקאמרי רבצ'ין" מכל הגנות ולזרע פנקסים בפני אנשים נחוץ לנדער דוקא באונא-בריסיטה את חכמת ההנדסה, עד שבא העשאות וחתויבות שבחכמת החשבון. ישב כל הומן ונשך את קצה פולמסו בפוז מתקד עאגנט, ניסחה להוציא אל שכנו — אדר לישוא!**

ופתאותם עולם כי קבמת ההנדסה מאסקוללה לונדון עילאי — קם הבהיר ממוקמו גטת את הרשימה בירדו בד בבר עט מלאת, "הרבצ'ה" בירדים ממש. אין נאגב, לסייע ולקשט את משדריה לזראת בכחו נאמר — נספה על חירבה יש עוני למדר ולדעת לנו ה"נייטי-פער" אותו לקרים ולנורים וקרוא בקהל: "ש ו גט א-ט בא-ארה? אונ א-ט א-גי-ה?"

**אמר עוזרת...**

(סוף טעמור ב')