

הו עד שיוודו מנשיאות את „היוויט הזקן“ את שטמפר. מי זה שטמפר — איזה יהודי זקן, בורגני ארור שבא הנה לפני חמד שים שנה ויחד עם כישפחתו קנו איזו התיבת קרקע ועשו קולונייה. כדי לני צל את הפועלים... ונס אני עברד תלמידך לא נקיתי באספה זו וברלבב זה ספר בפרוש לפני קהל ועדה, שאני הנני שכיר בני בנימין! השוטע אתה רבי היקר? ככה הוא אמר בפני הויט!... ואתה תישק להם?...

והנני עבדך הנאמן
א נ ש * * *

ולסוף — רציתי לספר עיכס קצת בדברי אמנות ואמצאות־פלאים כגון כלי הזמר החדש שהוא קולט את הקולות ואת הנגינות מן האויר — אגב, איש עוב הקהל את האולם באמצע מפני שלא שמע כלוב, שחרי כל התולות קשות. ואולם מפני דחק הזמן בעש"ק הנני מקצר במוצאי שבת קרש השניה באולכו של בית הספר לכל ואת חנוכת סלון בצלאל... שיקבע בית נכאות תמידית לאמנות בעירנו ואחרון חביב — הפרט, „אהבת כרמון“ בראינע „האביב“, כדי שתוכלו להוכח בעינינו אם אמנם זהו הפרט של הפירד טה „פוכס“ כפי עזיתו של מ. דיונגוף בת.א. הצגה ב"אביב" ובזול — גן ערן מישי.

עז מוח

האמר בעה"מ המקומי ב"רשימה הלכי נה" שלו, כחסיד נלהב של עבודה עברית טהורה והלה עונד וטוען: „אי אפשי בכך“! אמנם בתהלה עכר... אבל מימי המאורעות והנסים בימי הנוכה שוב אין לי שום כגע אתם! (ומה יעשה האבר „הלכו“ הזה אם הממשלה תכניס חק כנראה הכר כרה לקבל פועלים עבריים? שהרי הממשלה היא אובה על חשבון אחרים... — עזמות).

אואחרון אחרון חביב — ענין הבחירות לכועצה המקומית ושא מבחירות אנו החוקים עדיון כאד אבל אספות, ושיבות; נאומים וכו' חים זה יש לנו ב"א לרב!

הנה בשבת שעברה היתה כאן אספה פומבית של השמאל ודוקא על הגזוטרטה של בית ועד המושבה; ולו רצית רבי היקר להקריש לי את כל הסדר התחתון שלך בשביל דו"ח פרטי, הייתי יכול להביא את כל הלך סיקון של המלים העדינות שנשמעו כפי השמאל באספה זו; אבל היות שאני מסופק בזה ע"כ איכס לך דק בקצור נכרן חלק אחד מיני אלה: חכרי המועצה של עכשווים הם „רמי איס וטפשים“, אנטי־ציונים, ואנטר־יהודים ר"ל. הם „אינם מיניס איד ינהל את אם המושבות“ ולבם של אלה (של מנהיגי השמאל) „כואב מאד על חורבן פנת וע"כ הם סתכר ננים לקחת אי"ה את רסן המושבה בידו ואז תפרח תגדל תשגשג כמי עירית ת"א, למשל.

ואחד ממנהיגי השמאל הפליג ואמר בפירושו, שלא ישקטו ולא יני

הכלה חורה לבריאותה ואי"ה בקרוב בימינו יבנס לחופה (לא ההתול!) אלא ידירנו העורך של „עתיד המורה“ עם בת זוגו המג"ט — ושום חתול ישעולב לא יוכל להזיק וקקסק על אפו ועז חמתו של הפתנס החבוני האומר כי „גם חתול יוכל להזיק“ * * *

והרי לכם מכתבו ה ש ל ו ש ו של אנ"ש מאם המושבות, שהיה מר נח על שחכני והתפלל לבריאותי כל השבוע.

ב"ה הכבוד מורי ורבי עזמות שלי כ"א!

רבי היקר, באמת אינני יודע על מה לכתוב תהלה. טובע אני בים של עובדות ופעשים בתוך אם המושבות ודרוש לי גליון „עזמות“ לחוד בכל שבוע ושבוע, וע"כ אביא לך רבי הנכבד, דק מראש הפרקים והה. פקיד אחד ישנו ברמד שלנו והיא דוקא מתוצרת הארץ, ומילודי המקום. וחסו אל הקהל בבית הדאר הוא כ"כ עדין ונכוסו עד שיש הצעה — ודוקא מינכבדי וזקני המקום — לשרה בקשה הסתל הדאר הכללי, שיעלו את הפי קיד הזה במדרגת פקידתו וישרחו אר ביה"ס המקומי סדר בימים האר לון חגיגה לכבוד התלמידים שגמרן השנה את הק לימודיהם והתורים לא היומנו אריה יש אומרים, כדי לקיים את הפסוק, „ואת בניכם מאתכם נני זורו“ ואחרים סוברים שזהו פשוט כדי שלא תשלוט הלילה בהגיגה זו עינא בישא.

ה„דבר“ זכה לפני זמן מה את

לרופאים, שערן בנפשכם, בלא שום הזמנה לא בכתב ולא בע"פ וכלא שום הורטנאידכתולתא היו משכימים ומע ריבים לפתחת של החולה בבית החר לים אשר ברחוב „אבינו מלכנו“, דוקי כורם לפחצה ולשל יש וסתם עזורים ושוהיא דרופאים ורצו כלם כמו ל"י ריד, מישי כדי למצוא „פרקטיקה“ יתרי הזמין להם הקב"ה מקרה כזה, שמיום שיש רופאים ותולים להבדיל בעולם וביהוד ודיקות־מישונות, לא נהי יה ולא נשמע כזאת!.

ועוד טבע משונת יש להם לרופי אים ישלנו, לא די שהם מטרדים ומלי אים את החולה בשאלותיהם ובקושור תיהם, יש לו לב"א מהחברוי הזו מין פטיש קטן, שהם דופקים בו בקרירות ובכה על כל רמ"ח האיברים כמו על הסרן מישי, עד שאפסו הבחות של החולה תחת ידיהם והכל השם „פרקי טיקה“ כדי להגדיל תורה ולהאדיר!

קצור הדברים — אחרי המאורע הזה החליטו חברות האחריות לחיים בעירנו להוציא כרוז חדש לשם הבד טחת רגלי הצעירות וידיהן המעולות מישיכות התורים וביהוד כזריקות... ואומרים כי גם הדרשן השוטח ינצל את המקרה הזה וישתמיש בו בדרשתו הנלהבת כי כל שדיטות התולים הולך אחד קטן יש לו שאינו דוקר במקום הראוי, והנה למישי, ננעה הזריקה אצל הכתולה דנו ב„נערו“, אחת שיש לו כמו להכעיס איזו שייכות עם הזט היטרה, ואפטר היה חם ויטרם ירעי בורה עי"כ יעזם שכלו אמת וישאין בו זריקות ותולים.

אצל הכתולה דנו ב„נערו“, אחת שיש לו כמו להכעיס איזו שייכות עם הזט היטרה, ואפטר היה חם ויטרם ירעי בורה עי"כ יעזם שכלו אמת וישאין בו זריקות ותולים. אלא שאין רע בלי טוב וכעו יצא מתוקי למוי? — היו אומר:

חלול השם! כתוב בפירוט ב„הוי ארב“, שאסור להתפלל בפניה השר ליכו את הנקבה החוצה!... בקשו וראו — נחשו מה? — „נקבה“ בת של ש נ י ם, תינוקת שלותה את אביה לבית הכני סת וכרב פחד וצעקה נתחבאה בשולו קפוטתו... כחחלה נסו להרגיעו, יזור הי ילדה קטנה ולמיחוש לא מיבעו אפילו לחסיד נלהב שכמותו, ואולם הוא לא בלם את פיו וצעק עד שרתפו אותו החוצה עם כל כת דיליה וחזהיר דו אותם להתנהג כאנשים מן הישוב ולא — לא יתנו להם דריסת הרגל לבית הכנסת דאשכנזים אישר ב„נחלת שבעה“.

ובשבוע זה הריץ לי תלמידי הנ"ל מכתב שני:

אוי, גוואלד, מורנו ורננו! כוכי רח הנני לפנות אל כבוד תורתו עוד פעם בענין השערוריה שבבית הכנסת ישלנו בנחלת שבעה, כיום הששי הזה בעש"ה, פרישת שופטים, שוב נתפרצה ה„באנדה“ וישב מצאה ילדה קטנה בשרוולים קצרים וחוקלות ישלהם לא יחדלו...

ואולם הפעם הגדילו לעשות: יצאו אל ה„פרודור“ ועשו „מינו“ לעצמם, הרימו כ"כ את קולם בתפלה (מה? עוד יותר מיהודים הבגדרים אישר בשכונת „רוהמה“? — אי אפטר! — עזמות) עד שמרב המי הויסה שלהם לא שמעו את הרעש של החזן בבית הכנסת... בשם כל מתפללי ביהכנ"ס ובשם עשרות מיניס יהודים יראים ושלמים הנני פונה אליו בבקשה שטוחה לנפג לתת לנו עצה טובה מה לעשות ב„פר-

כזו ו„ברוך הבא“ שכזה על האורחים האלה, שהבטיחו לכסר „דרישת שלום“ כדיבעי למפקד קיש, שהם מכירים אותו היטב, למען העת י ד... לפני צאתנו בא מנהל המוסד ובקש סליחה מהתיירים על העלבון הגס ואמר שבודאי היה לו הם יותר מדי למנהל המכונות וע"כ צעק. האין זו תשובה יפה, רכי עזמות? ומה אפשר לרעתך, לעשות „לחכי שים“ שבמותו?

ועל החתום: ש. א — ין

אמר עזמות: אפשר לזרות לו מעט כ"ל ח... * * *

נאם לא די להם בזה, רבותי, הרי לפניכם עוד קובלנא מאחר מהלכי מירי החישובים על ה„גווארריה“ של קוזקי הקב"ה בעירנו. וזהו נוסח מכתבו הראשון ככתו בו ובלשונו ובלא שום השמטה: בליל יש"ק עם קבלת פני שבת מלכתא בבית הכנסת אשר ב„נחלת שבעה“ נתפרצו כשני מיניס מ„שומרי שבת“ כשהם מבוהלים ומוכים והתחילו רצים אנה ואנה ככמה גובראין חסידאי ופתאם התחיל אחד מהם צועק בקול איים ונורא: „גוואלד אידעו מ'טאר דא ניט דאוונען!“ (אוי, יהודים! אסור להתפלל כאן!) ועוד פעם, מ'טאר ניט מ'טאר ניט!“ (אסור ואסור!). החזן וכל הקהל עמדו מהתפללי והביטו כמיסתוממים על אותו חסיד, שהוא עומד ומורה באצבעו לפניו: „יהודים, נקבה בזרועות מנולות כמי קום קרוש! הביטו וראו, רבותי,

קצור הדברים, כמה אנכי עומד? — עומד אנכי כמכתב שהגיעני מחיי פה ובו כתוב „לאמר: „אבקשך מאד, מורי ורבי, להוד סיף לשעורך בעש"ק זו גם את מכתבי הקטן, שעוד קצר בדבר תרופה וסגולה בדוקה כדי להפטר מתיירים או — כיצד מעבירים אצ"נו את התיירים בארץ ככדי להראות להם את המפעל העברי והיצירה הציונית... היום בקרנו בליות קבוצה של תיירים מעיר „קויפ"טון“ אישר באתי ריקה הדרומית, מישפחה ב—קוי, הגי רה עכשיו במאזני הרצליה על הר הכרמל, את בית החרישת של המלח „עתיד“ אישר בעתלית. כשהגענו לשם פנינו למנהל ובקישנו כיאתו רשיון לבקר את בית החרישת שכ"כ הרבה שיבעו התיירים על אדיתו ישם בנולה. המנהל קבל אותנו בסבר פנים יפות נפקד על אחד הצעירים שיהווה את האורחים רימען יראו את כל מחלקות המוסד.

ואולם, כן, ואולם משאך נכנסנו למחלקת ה מ כ ו נ ו ת הרעיש בנו מנהל הסניף הזה ומיד הדים קול זועה וצעה: „ואל"אה צאו לכם מכאן!.. אינני מעונין כלל את תראו או לא תראו! (אולי התכוון בזה יפועים היטהורים שהלבינו את המלח ורבו על הפועלים היהודים?). צאו מכאן! מארש!... אחת הגברות הפכה את פניה שתוך כהלה וצעק אליה: ה ה י י ו נ צ י ב י ם ל ה כאיטת לוט ביטע תה אם תעזי להביט אחוריד!... נקל לישער, רבנו היקר, את הויסה הנעים שעשו „קבלת פנים“