

מנעד למסדה



ואת שורתי
תי אלך רבך
תי אני כור
חב הירעתם
חיכן ?
בתוך זאופי
רח ממש, בין

מכר למסד ובין שהרות למסד וביחוד
בין תלמידה לתלמד דהו ולא בפונטיקון
שלי אלא בעפרון ובהפוזן כמו הספר
מסיביליה" — ילפיכך יצא שעירי הפי

עם מקוצר מאד, גזוז וגזוז במספרים
מכל צד לפי האפנה האחרונה, אך לא
בגלילה" . . .

לא אספר לכם. כמובן, מה שהיה
שם? על הבמה — הן כל זאת ראתם
וגחוקים! — ולא מאחורי הבמה —
הן את ה"לחשן" לא ראיתם אבל
שמועתם אותם כלכם! — יאף לא
איריך דברים על הר מלכה שהיה
ה"מלכה" של ההצגה ועל קול הזמיר
של לויאש סכנותה לרוימי, מחמת
שאינו רוצה להסיג הלילה את נבולו
של יידי וידיה וידיהם של רוסיני

ופוציני, מאיריך ובן צייט ועלי רק
להוסיף כי עכשיו ראינו שהם לא רק
נאה מוסרים אלא גם נאה משחקים. . .
רוצה אני דוקא לספר לכם, בדרך
כי, מה שהיה מתחת לבמה שם באולם
ועל היציע למעלה.

ומה אמר לכם רבותי? — באולם
היתה כל ירישתם של מעלה. ו"א כל
א ד ב ע ב ע א ו ת העליונים היא-
דונים מיהב" ומשואגם בני ברית, ויל
כלם שני זוגות הזקנים החביבים:
אחד ביישובה של מעלה בתוך התא-
יהשני ביישובה של מטה בישורת ראשי-
נה על יד התוף, וקיש ביניהם היה עליה
ויורד ורין מהבא לתתם ומחתם לחבא.
בחינת: קישקיש . . .

עשרת היבטים באו מבידוסטול,
כנראה לכבוד הנציב ואהב"י — לכבוד
הנריב, הם הביטו למעלה וא -
נ ח נ ו פנינו למטה — אמריקתה-
ור' עומות לא למעלה ולא למטה אלא
כמציליה בישעורו . . .

והזהרות בין שני הצדדים חני-
עה, כנראה אפילו לתזמרת של האור-
פירה עם ההימנון הבריטי עשו הפעם
ב"קצור" ובשני נוסח קצת עד שאי
אפשר היה כמעט להביר, וב"תקופה"
שלו האריבו דוקא, ואמרו, "אירך" וכל
הקהל לרבות בני דודנו ובני עשו האי-
רוכים והאדומים היו עומדים כל אותה
שעה בדה לי ורחיפו כמו ב"שמינה
עשרה", ואחד מהם שעמד מאחורי

קם וישב פעמים ושלוש עד גמירא. ניכר
היה כי בריטניה היא אינה אלא חלק
קטן מ"הבית הלאומי" שלנו.
ואולם, עוד לפני שירת ההימנון
פרצה מחלקת בשורה השניה שמאחורי
בין שכלנו ושכנתו הוא. הוא הורה לה
באצבע של טעות תהאר הזעזער
שנפלה ב"ליברטו". — הן זוהי עם
ארצות נמורה, טען היהודי, לכתב, הספר
מסיביליה" במקום "הספר סטיבי-
רי ה", הוא זוכר היטב עוד ל"מסיביליה".
ולעמית זה רשם הפקיד התימני
שבמטבחה בתעודת הרשיון של ההצגה
"ה ס ב ל מסיביליה" — לשון נופל
על לשון . . .

ובשעה שראיתי על הבמה את
ההמצאה של הספר מס בוליה", נד-
ברתי ב"המצאה" הנפלאה של הספר
הלטיני של בן אב"י.
תהבתי את ידי לתוך כיסי והוצאתי
כתיב מורו שקבלתי בשבוע זה מאת
תלמידי באותיות ל ט י נ י ו ת .
ולמען "הדרוש" הגדול, הריני מוסרי
לכם הפעם בכתבי וכלשונו ממש, ומי
קוה אני כי תבינו במכתב זה ממש
מה שיביני הקוראים בספרו הלטיני
של בן אב"י:

B.W. Vayakhel Moysche,
Tarpaz.
Lichwod mori verabbi Hara-
hag Rabbi Azmaveth Schlita.

Hahamtzaah haniilaah ad ein
heiker schel Benawi lehadpiss
et sifro haivri beotyot latiniot
matzaa hein be-einay, veal-
kein amarti: Eesseh gam ani
kamohu veechtow lemori
verabi beotyot latiniot.
Mahmat Scheani tzolea, lo-
aleichem kzat al ha'Ivri' ve-
hakti'w (Aussleigecht: z beluae)
scheli hu schelo kedarko . . .

ומחמת, שרואה אני ככם יקרי,
שאתם אברתם, כמו שאומרים הצרפ-
תים, את ה latin (לטינית)
שלכם, והם אני על שניכם הצעירות
— אנסה לקרא לפניכם את המכתב
בעברת שלנו. יודע אנכי היטב עד
כמה חיבה עליכם גירסא דינקותא של
"ההדר" ושל הרבי ב"טייטל", שלן,
שלמד אתכם אנב צמיחה וחביטה:
"קמיידלף — אי! קמיידלף — בו!"
עם קיטה ערה אהם וכסודות אבות כיי-
דובם ואין אתם יכולים להפוך מאחור
עשרה", ואחד מהם שעמד מאחורי

של והמחזור שלנו — וע"כ אבאר לכם
את המכתב הלטיני של תלמידי היקר-
וראשית הכמה: שתי האור-
תיות B.H. אשר בראש המכתב אינן
הלילה ר"ת של איזה תאר כבוד אנגלי
כמו למשל, British Hebrew
ולא ב"חור" ועצער אף לא ב"ד-
אמרתא אלא פשט ב"רוך" אשם.
ומחמת — כך כותב תלמידי הלן
— שישנם בין תלמידך וביחוד בין
תלמידותיך מהו"ל רבים וכן שלמים,
שהם שייכים ל"דר הלטיני" של בן
אב"י, עצתי אטונה גם לך, רבי ומורי
שתכתב את שעורך ולכהפ"ה את
הרברים המצחיקים באותיות לטיניות,
הן ידוע לך בודאי, שאני חסיד
יתיק שלך ושותה את דבריך בצמא
בכל ערב שבת אחרי אכילת הרגים
בחדל ולל ה"עונג שבת" שלי סמך
הוא, ואם תתפנק ביותר, אנלה לך
שלא רק אני אלא גם שכני נהנים מסך
וישנם מקוסות אצלנו בין התימנים,
שהם או ס ר י ס את העומות"
כמו שאומרים: ז ה ר ו ומסיימים
בקדיש דרבנו . . .

ורחמנות רק עליה, על זוגתי
שתהיה, שלא למדה עברית בחו"ל-כתב
נא לעומות, היא אוכרת לי, שלו הדי-
פוסו אותה באותיות לטיניות, הייתי
יכולה לקרא את ה"הכמות" שלו מכלי
ראשון, וכך נגזר עליה, על תלמידתך
זו העלובה, לשבת ולחכיט עלי בצרות
עין בשעה שאני יושב ומתענג, שהרי
אני מקריא רע ומתרנם גרוע, במחילה-
צדקה ממני, רבי ומורי, ועשה
זאת למען תלמידותיך "הנויות".
המצאה נפלאה בנאמנות! הן
רש"א אתה עכשיו להיות עם הארץ
ובור דאורייתא ודרבנן בלשונו ובדק-
דוקה, לכתב, נה" בשבעים ושבעה
שבועים ולחיות סופר כשרי מובהק
ב"לטיני"!

מחיה נפשות ממש! משעה שהי-
תיר בן אב"י את הלטינית ואפשר לך-
תב בלשונו משמאל לימין, הן יכול
כל אדם שלא קרא ולא שנה לחיית
מנהל לשכת העתונות במלון יזן או
"במקום" שלו, וכל המרבה בשנאות
הרין זה משובה: ומכתב התשובה לר"י
ביוניוניסטים הרי יוביה! . . .

מספרים, כי בשעה שעמד אוסיש-
קין ודרש לפני חבר האלואים גפרין
ב ע ב ר י ת, כידוע, משך לויד
גור' האנגלי בקצה שרוולו של פואני-
קרה הצרפתי ושאל אותו ברטו: מה
הוא אמר? (ברכינו על איש הברזל
שלנו) . . .

נענע פואנקרה בשתי כתפיו
לאות שלילה ואמר בלשונו:
c'est de l'hebreu pour moi

(וזהו ע ב ר י ת בשבלי!) — כך
משיבים הצרפתים על דברי שאינו מוכן
להם כל עיקר.
חוששני, שעכשיו יאמרו בצרפת:
c'est du latin pour moi
כלומר: זוהי ל ט י נ י ת בשבלנו.
והשנית -- מה הרעש, ומה כל
הטרם הזה שהקימו מסביב לספרי
הלטיני של בן אב"י? —

בדאב"י כותב עברית באותיות
לטיניות ובתפוצל העיר כותבים להי-
פך — לטינית באותיות עבריות, ור-
איה לדבר: מאמרו של לופנן עם כל
הליקודציה, אמנס פציה, ממש לשונו
של המלאך פצפציה . . .

ואם לא תגידו בנת, רבותי, אנלה
לכם בלחישת סוד כמוס, סוד המערכת
ממש: כי בשבוע זה נתגנבתו הרש ועל
קצה אצבעותי עלת לשכת החשאין
של בן אב"י ושם על שולתו אשר טאר
חורי הפרגוד שצאת, נחשו מה? —
גל שלם של "הגהות" צהובות ורוקות
אדומות ולבנות מכל הגוונים והמלונים,
וביתוד חוברת שלמה של הספר
Via Deiofosa (אבי) והפרק הראשון:
או "הדרד אל הנצחון" . . .

הבשתי מיד את משקפי הלטיני-
גיות והתחלתי קורא מלמטה למעלה
ומשמאל לימין, ישר והפוך וראיתי
עו ל ס ה פ ו ד ממש! בספר
זה ראיתי, רבותי, מה שלא ראתה שפי-
חה בדאר היום!
שערו בנפשכם:
ה"ח" ראשו למטה וה"ח" ראשו
למעלה; ה"ב" מהפך את שכתנו
ה"ק" עומד בכחינת, ודוק כפופים,
ה"ט" להאי גיטא זר"ת" לאירך גיטא
ה"פ" יוצא דופן . . .

ה"א" התנוחה באה ב"אולא-גרש"
(אפיסטרוף בלע"ז) וה"ע", בנרשים
עין לא ראתה. ה"שין", שונאת נפש:
של בן אבי היא לא "ש" אלא — Co
וה"ג" לתת, מעין זנב קטן תחתיו,
בקצור, כדי שיריץ הקורא בכפרו, גיים
מהחבר את כל טעמי הנגינה, גרוד
שלם של תלישות קטנות וגדולות, קרני
פרח עם סוף פסוקי והיכהפך משטא"
מפסק ומצביא על כלם, ועצתי לעערי
הגמנסיא שיקראו פרק מהספר הלטיני
שלו לטבחן התלמידים בדקדוק ובנקוד.
ואולם בדרך פרזותי בספר הל-
טיני הזה, נכשלת לא עליכם בשתי
מלים לטיניות ולא יכלתי בשום אפן
לעמוד על מותן Urva Parah
איני יודע עד עכשיו אם זהו, "עורבא
פרח" או — "אורבה פרה"? . . .
ככ"ז, כורי להרניע את הקוראים
ולחקל עליהם את הקריאה נפל בן
אבי על המצאה חדשה לצרף "מלין"
קטן לבאור הנקור וחקריאה, וליתר

במחזן בקש ממני ל ת ר ג ס את
ספרו זה ל ע ב ר י ת .
לא להגם אמר אחד מהגדולים"
שלנו בשבוע זה, שהוא יהיה הראשון
לקנות את ספרו זה של בן אב"י: מפני
שזה יהיה הראשון והאחרון! . . .
* * *

אם אמרתי, "אחד מהגדולים", לא
התכוונתי הלילה הפעם ל ד י ו נ ג י צ ה
אעפ"י שגם הוא הרצה בשבוע זה לפני
העתונאים ע"א ההתיישבות העירונית
ולא הבינו אותו כל עיקר, כנראה מפני
שדבר אליהם לא עברית אלא ל ט י נ י
ת . . .

ואם גלה לנו אמריקות חדשות,
לכם בלחישת סוד כמוס, סוד המערכת
ממש: כי בשבוע זה נתגנבתו הרש ועל
קצה אצבעותי עלת לשכת החשאין
של בן אב"י ושם על שולתו אשר טאר
חורי הפרגוד שצאת, נחשו מה? —
גל שלם של "הגהות" צהובות ורוקות
אדומות ולבנות מכל הגוונים והמלונים,
וביתוד חוברת שלמה של הספר
Via Deiofosa (אבי) והפרק הראשון:
או "הדרד אל הנצחון" . . .

הבשתי מיד את משקפי הלטיני-
גיות והתחלתי קורא מלמטה למעלה
ומשמאל לימין, ישר והפוך וראיתי
עו ל ס ה פ ו ד ממש! בספר
זה ראיתי, רבותי, מה שלא ראתה שפי-
חה בדאר היום!
שערו בנפשכם:
ה"ח" ראשו למטה וה"ח" ראשו
למעלה; ה"ב" מהפך את שכתנו
ה"ק" עומד בכחינת, ודוק כפופים,
ה"ט" להאי גיטא זר"ת" לאירך גיטא
ה"פ" יוצא דופן . . .

את ספרייהחשבונית.
— "האם כבודו, אינספקטור" —
שאל הפקיד כאת התויר שלנו —
"שאתה מבקש לראות את ספרי החש-
בונית"? , ובשעת-כעשה נזכר בכעשה
ה"רביזור" של גוגל.
— "שלחתי לכם כסף! — הרעים
התויר בקולו — לפני שנתים, ורוצה
אני לראות מה נעשה בו."
— כמה כסף? — שאלו הפקידים.
— שלשים, טאללער! — ענה
התויר בשפתו ספק אנגלית-ספקי-
יהודית.
ואם מעט לכם זה, הרי לכם מעשה
אחר, שראיתי בעיני.

הוא גלה לנו אמריקות חדשות,
לכם בלחישת סוד כמוס, סוד המערכת
ממש: כי בשבוע זה נתגנבתו הרש ועל
קצה אצבעותי עלת לשכת החשאין
של בן אב"י ושם על שולתו אשר טאר
חורי הפרגוד שצאת, נחשו מה? —
גל שלם של "הגהות" צהובות ורוקות
אדומות ולבנות מכל הגוונים והמלונים,
וביתוד חוברת שלמה של הספר
Via Deiofosa (אבי) והפרק הראשון:
או "הדרד אל הנצחון" . . .

הבשתי מיד את משקפי הלטיני-
גיות והתחלתי קורא מלמטה למעלה
ומשמאל לימין, ישר והפוך וראיתי
עו ל ס ה פ ו ד ממש! בספר
זה ראיתי, רבותי, מה שלא ראתה שפי-
חה בדאר היום!
שערו בנפשכם:
ה"ח" ראשו למטה וה"ח" ראשו
למעלה; ה"ב" מהפך את שכתנו
ה"ק" עומד בכחינת, ודוק כפופים,
ה"ט" להאי גיטא זר"ת" לאירך גיטא
ה"פ" יוצא דופן . . .

ועכשיו, מרגן ורבותי, רשות
הדבור ל א מ ר י ק ה .
וראשית כל דבר עליכם לדעת כי
ישנם בעולם שתי אמריקות, לא הצ-
פנית והדרומית, אלא שתי אמריקות
אהרות שנתגלו כאן בא"י, ואם תרצה
לדעת מה הן, תעשו אונכים כארפכסת
לשבע את המעשים והעובדות האלו:
לפני שבועות אחדים — כך מספר
לי תלמידי שעדותו נאמנה כאו —
נכנס למלון יזן וראה שם מזהה נפלא
באמתי יהודי אחרי, שעפ"י מראהו
ולבושו היה יהודי תויר מאמריקא-רייקה.
נכנס ישר לכישרד המוכרות ובלא
הקדמות כלל דרש בקול רם להראות לו
החשבונית. חושד אני בו, שאינו אמרי-

קאי אמתי עדיין! . . .
ואי"ה בשבוע הבעל"ט יניחו את
אבן הפנה לבית-הבריאות, והאבן לקר
חה מהחומה השלישית וגלגלחה ע"י הנר-
ציב, כנראה, שאות הוא מן הש ש פ י ס ,
מחמת שביום ההוא החלו לבנות חומת
ירושלם השלישית סביב העיר-החדשה
היא בצעתא! . . .
הואיל וכך — אספר לכם מעשית,
אחתי, מהמת שזה זמן רב לא ספרתי
לכם כלום ואתם הלא אהבתם לשמע
מעשיות נאות, הוי סונדסים!
מספרים כי חסיד אחד בא אל
"הרבי" לקבל ממנו את ברכתו לפרנסה-
ברך אותו הרבי בקצרה ונפטר מימנו
מיד, בינתים הגיע חסיד אחר, יהודי
כביר ועבץ כרם; והרבי הכניסו לפני
ולפנים ושהה עמו שעה שלמה. לאחר
שיצא הגביר, נש החסיד הראשון אל
הרבי ואמר לו בקצת תרעומת:
— רבי! הגם כבודו מתפעל מבני-
רים ומכבד עשירים? אותי פטר בלא
כלום ועמו שוהה יותר משעה?
— שוטה אחר — ענה לו הרבי בני-
חזתא ובתנועת-היד — הן אותך אני
מכיר, שהנך קבצן וידעתי מיד במה
לברכך, ואולם ע מ ו , כלומר עם הגי-
ביר הזה חיתי צורך לדבר שעה שלמה
כדי לדעת ולהבין שהוא קבצן כבוד . . .
כלפי מאי ספרתי לכם כל זאת?
— כלפי השתתפות והשלום של ויצמן
מרשל באמריקה, מילא, אותנו הציונים
מכירים שאנו קבצים ואולם, "הגביר"
רום" האמריקאים שלנו, עלינו לחכות
בודאי שנה אחת, כדי שיוודע לנו שגם
הם קבצים כמונו ביחיד בשביל א"י . . .
והואיל דאתינא להבא — אספר
לכם רק עוד מעשיה קטנה, שהיא צרי-
כה לגופא-דעובדא.
שני יהודים עשו שותפות ביניהם,
אחד מהם חכנים לעכב כסף וחשני-
נסיון. (עיפאהרונג בלע"ז). כעבר שנה
אחת נתחלפו היוצרות והיה כמש החי-
פך: לשני היה הכסף ולראשון —
הנסיון . . .
ואת הנמשל מסתמא הבינותם
מעצמכם, וכי זקוקים אתם הלילה
שיכניסו אצבע לתוך פיכם?
האמריקנים והציונים עשו שותפותי-
הראשונים הם בעלי הכסף והציונים
הם, כמובן, בעלי הנסיון, מחמת שיש
לכ"א מאתנו "כשרון" לא"י. ואולם
אשר נ ת ו , כמה פעמים, "נתן" דול-
רים לא"י, אשתו התפרקה את עדיה
מעליה לפני שנתים ושלה אל ה ה ר
כידוע, והוא מכר את אנית-הטיוול שלו
לבנות את בית-הבריאות — ולא שמענו
לי ה נ ס י ו . . .
* * *

ואם גלה לנו אמריקות חדשות,
לכם בלחישת סוד כמוס, סוד המערכת
ממש: כי בשבוע זה נתגנבתו הרש ועל
קצה אצבעותי עלת לשכת החשאין
של בן אב"י ושם על שולתו אשר טאר
חורי הפרגוד שצאת, נחשו מה? —
גל שלם של "הגהות" צהובות ורוקות
אדומות ולבנות מכל הגוונים והמלונים,
וביתוד חוברת שלמה של הספר
Via Deiofosa (אבי) והפרק הראשון:
או "הדרד אל הנצחון" . . .

ואם גלה לנו אמריקות חדשות,
לכם בלחישת סוד כמוס, סוד המערכת
ממש: כי בשבוע זה נתגנבתו הרש ועל
קצה אצבעותי עלת לשכת החשאין
של בן אב"י ושם על שולתו אשר טאר
חורי הפרגוד שצאת, נחשו מה? —
גל שלם של "הגהות" צהובות ורוקות
אדומות ולבנות מכל הגוונים והמלונים,
וביתוד חוברת שלמה של הספר
Via Deiofosa (אבי) והפרק הראשון:
או "הדרד אל הנצחון" . . .

ולסוף מכתב אחד קטן, שקבלתי
מתלמידי וידידי החביב ב"ק" חיפה,
ל א ב ל ס י ו נ י ת אלא בעברית

ובד'הגון, ושהגני מפרסם עפ"י, "אולטרי-
מטום" בשלשה ככתבים:
ב"ה י"ד אר"א תרפ"ו.
החיים והשלום ושפע ברכה והצלחה
לכבוד הרבני המופלג בתו"ה ה"נ פאר
המעלות חסיד; ונגיד איש תבונת אוהב
און חברות יקר ערך נכבד ונחמד אין
נומרים עליו את ההלל וכו' כש"ת
מוהר"ר ר' עזמות שליט"א.
רק עכשיו יצאה' כבית-החולום
"הרסה", שבו נרפאתי ב'ה' ע"י הרופא
הנכבד ותיקר דר- ה' י' ובכניאי
הביתוה ש"ס בנפצי ובכל אברי קפצה
כנגדי וזוגתי סרת חזה היה בשמחה ובי-
צחלה: "ברוך כחיה מתים!" ותיכף
ספרה לי את הנכ הנדול שהיה בדרך
ראטאלאאה אפרה לי בזו הלשון:
יקדנא איציק את העתון, ששמרתי לך
בארות-הכנדים, וראתי מה שאירע שם,
רק זכות-אבות עצה לו הפעם, ובאמת
אניד לך, איציק, שידוינו הוא "הפקד
מעצמט", כי מה היה עושה למשל ל-
היה אצלו ח"ו כסף? הן יודעים אני
אגתו שהוא בן-החיל ולא יתן. לגולנים
את המוזכרים. ומה היה אז? הלואי
ובכללי איציק — כך טוענת היא
אלי — אינני מבינה איזוה עסקים יש
לז' לר' עזמות בראטאלאאה? לא מם-
פיק לו החוכר מכל ארצנו הקדושה?
ובפרט ה"פולטיסי" של עירנו חיפה,
שהיא עולה על כל הפולטיקות של
גדוליה-העולם אפילו של מוסיליני בא-
מדיקה . . .

לפי דעתי ה"פולטיסי" של משרד-
הרכנות החיפואי בין הרב הגאון הישן
והרב החדש הצעיר, היא הרבה יותר
מענינת, הרב הישן דורש הוספה לכשר-
כרתו, ובכשר זה דורש ממנו הועד להתי-
פטר, וגם בין האשכנזים והספרדים
"ששין ושמתה". אלה צועקים שכל
ההכנסות הן מהם ואלה צועקים בעד-
בית ובקול: "נהנו אל-עאלם!"
ובכלל למה לז' לר' עזמת לנסע
לכל הרוחות ובמקום סכנת-נפשות,
ולכן, איציק, כתובינא לו בשמי ובשם
כל מבירוי, שישמר את נפשו וישניה
וירחם על ב"ב, מחמת שיש לו "קליינע
קינדער", ילדים קטנים, שהוא צריך
לנדלם לתורה, לחופה ולמעשים טובים-
ואנכי בעצמי אברך את ה' על
חסדו הטוב שהציל אותי מכל צרה —
וישמרהו מכל נגע ומחלה וישלח ברכה
והצלחה בכל מעשי ידיו עם כל ישראל
ונאמר — אמן!
ידידו לנצח.

ר' א צ י ק
עזמות