



גראדג בז' שתחילה הבית להודיעו  
הלו הילדים ובכשו לברת. ואולם  
וזות "הרבי" חוכה עליהם להשאר  
ען להם קומנדת לשבת ולהגיד תחלים.  
ילדים המבכנים פתחו את הספר והי-  
יילו צעקים בקלות: "...ותרעש ותגעש  
רין..." וככל אשר הוסיף לקרוא, הי-  
י החדר להודיעו והאבנים אימנו  
זהם מלמעלה. הילדים ברחו מtower-  
לה, ואולם הרלת התעקשה ולא צייד-  
להם ולא לרבעם. עד שנתעשת שכן  
די לגורלם, נסתכן בנפשו ופתח  
ס דלת מן הצה, וחתינוקות של בית-  
ניצלו מכות.

卷之三

וכדי לסייע בניו טוב, מצוה לפניו  
ספר "על הנסים" של הדרשן השומת  
במאה שערים. לאחר שנתפרנסמו בעי-  
רנו המודעתה הנגדות: "על הנסים",  
נhero כלס למגרש אשר במת"ש, והדרשן  
פתח את דרשו בתהלות ותשבחות  
על הנסים שעשה לנו הקב"ה והציל  
את נפשותינו מהרעש. ואולם כל בעל  
דרשן דורש לעצמו ומיר התהיל לדבר  
על החטאיהם ועל העזונות של העם,  
שאינם שוכדים תרומות ומעשר ואור-  
כליים "טבל" ר"ל, ושפרק את כל חמתו  
על העירות, שהן פקצות בחתוניות  
ובשערותיהם, שלא עפ"י השלחן ערוץ  
שלו, (אנב, א"ד הוא רואה את כל  
אות?) ואנבי בטל במלופת השיטים אמר בפי

תני מפי הוקנים בצתפת — ואם לצתפת  
חו לי! — מימי הרעש שהיה לפני  
עימם שנה, ביום כ"ד טבת, בשנת  
ג'ז. והיום יום ראשון בשבת, וחרב  
בריטיש עמד במדרשי הנadol וחתפל  
זה בצוור. מיד נודען הבניין והקחל  
ו; את עצמו לכרות.

— "עמדו"!... הרעים הרבה מא-  
טש בколо — השארו כאן, כי עוזבי  
יבלו. כל זמן שאנו שעוכבים כאן  
ונפללים לפני פניהם בורא עולם לא יפול  
אין ולא יתמוטט". זהה להגדר "אשי-  
ושבי ביתך", בקהל רם וככוננה גדרו;  
וכך היה — המדרש הנadol ניצל  
אל עוכד הבן על מקומי עד היום

\* \* \*  
ובשעת שאנו יושב וכותב הגעה  
הвшורה על חמשת אלפי דולרים  
אלחו מאת נתן שטרויס, כנראה  
עש הגיע כבר לאמריקת.

ונגדאדן. ביוון שעתה חיל הבית להזו  
הלו הילדיים ובכשו לברחתו. ו  
ו�다ת "תלבוי" חזקה עליהם להזע  
ען להם קומנדנה לשבת ולהגידי תזה  
ילדיהם הממכנים פתחו את הספר  
וילו צעוקים בקיל: "...ותרעש והר  
ץ... וכבל אשר הוסיף לקרא,  
י החדר להודיעו והאבנים א  
זהם מלמעלה. הילדים ברחו כ  
ללה, ואולם הרלת התעקשה ולא  
להם ולא לרבים. עד שנתעשת  
די לנורלים, נסתכו בנפשו ו  
ם רלת מון הצה, והתינוקות של נ  
ניצלו מכוחות.

אנט. ניכרתי בטעש אחר שעש' (תנ"ז, י"ג, ט').

וכדי לסייע בconi טובי, מצוה לטפל בפְּרַד "על הנסائم" של הדרשן השוטה במאה שערים. לאחר שנתפרנסמו בעין רנו המודעות הנדרגות: "על הנסائم", נהרו כלם למגראש אשר בת"ש, והדרשן פתח את דרישתו בתהלות ותשבחות על הנסائم שעשה לנו הקב"ה והציל את נפשותינו מהרעש. ואולם כל בעל הדרשן דורש לעצמו ומיד התהיל לדבר על החטאיהם ועל העוונות של העם, שאיןן שוכריות תרומות ומעשר ואור כלים "טבל" ר"ל, ושפרק את כל חמתו על העירות, שהן פקצות בחתוניות ובשערותיהם, שלא עפ"י השלחן ערוד שלו, (אנב, א"ר הו רואה את כל זאת?) ולא בטל במלופת החיטאים אמר בפיו:

תני מפ' הוקנים בצתפת — ואם לצתפת  
חו לי ! — מימי הרעש שהיה לפני  
עימ שנה, ביום כ"ד טבת, בשנת  
ג'ז. והיום יום ראשון בשבת, וחרב  
בריטש עמד במדרשי הנדרול והתפלל  
זה בצדורה. מיד נודען הבניין והקחל  
ו את עצמו לכרות.

— "עמדו" !... הרעים הרבה מא-  
טש בכווילו — השארו כאן, כי עזבי  
יבלו. כל זמן שאנו שעוכבים כאן  
ונפללים לפני פניהם בורא עולם לא יפול  
אין ולא יתמוטט". זהה להגיר "אשי-  
ושבי ביתך", בקהל רם וככוננה גדרו  
וכך היה — המדרש הנדרול ניצל  
אל עוכד הבן על מקומי עד היום

\* \* \*  
ובשעת שאנו יושב וכותב הגעה  
הвшורה על חמשת אלפי דולרים  
עלחו מאות נתן שטרויס, כנראה  
עש הגיע כבר לאמריקת.

קוק יצא טבליו ושני תרבניטים נתגנחו  
טמש. בשתי תגרניזות, להבדיל, ועמדו  
מולכניים לנקר באצבעותיהם איש את  
עני רעהו...  
ובני דורנו נחלקים בדעות: יש  
aicarim — לקיי החכמה שהיתה בזמנם  
האחרון והריפולומטים שבחים תלמידים  
את הקולר בבור שעשן ראניב אצל  
ר' משה קוימא, ואולם שני הצדדים  
מייצאים כי הכל "טנו אללה"!  
וסברא חזקה היא, רבותי, שהאשר  
מיים בכל הצורה הו הם המורדים העבי-  
רים שלנו, וראיה לדבר: בעבר חצי  
שעה לאחר שקיבלו את משכורתם ערד  
דברים העולם עומד —  
העבודה ועל גמילותה  
הוא אומר הולכת  
אל, בירוע ועובדת?  
נודה ינסם בארץנו!  
ת הסדים: נפה נא,  
יסוב על כל הבנים  
ובכל להשיג גמ"ח לו  
יהם! הלבשה רוצח  
ה כי שלשת עכודי  
ועל נזדועה הארץ  
ושובתה.  
ויערע חלוצים!" —

אחר שעלה עמי למכור מרא בתחום הציוני נודעה הארץ.

וְכָדִי לְסִים בְּכַי טֻוב, מֵצָה לְפִנֵּי  
פֶּר "עַל הנְׁסִים", של הדרשן השומת  
במאות שעריהם. לאחר שנתפרנסמו בעי-  
רנו המודעתה הנגדות: "על הנְׁסִים",  
נהרו כלם למגרש אשר בט"ש, והדרשן  
פתח את דרשו בתהלות ותשבות  
על הנְׁסִים שעשה לנו הקב"ה והציל  
את נפשותינו מהרעש. ואולם כל בעל  
דרשן דורש לעצמו ומיר התהיל לדבר  
על החטאיהם ועל העזונות של העם,  
שאינם שוכדים תרומות ומעשר ואור-  
כליים "טבל" ר"ל, ושפרק את כל חמתו  
על העירות, שהן פקצות בחתוניות  
ובשורותיהם, שלא עפ"י, השלחן ערוד  
שלו, (אנב, א"ך תוא רואה את כל  
ואת?) ואנប בטל במלופת החיטאים את הב-  
מעתי מפ' הוקנים בצתפת — ואמ' לצפת  
הניאו לי! — מימי הרעש שהיה לפני  
תשעים שנה, ביום כ"ד טבת, בשנת  
תקצ"ג, והיום יום ראשון בשבת, וחרב  
מאבריטש עמד בטהריה הנדרול וחתפלל  
מנחה בצדורה. מיד נודעוע הבניין והקהל  
הכין את עצמו לכהרת.  
— "עמדו"! — הרעים הרב מא-  
בריטש בקולו — השארו כאן, כי עזבי  
ה' יבלו. כל זמן שאנו שעכדים כאן  
וחתפללים לפני בורא עולם לא יפול  
הבניין ולא יתמוטט". צוה להנגיד "אשי-  
די יושבי ביתך", בקהל רם וככוננה גדרו-  
לה וכדר היה — הטרדר הנדרול ניצל  
ונשאר עוכד הבן על מקומו עד היום  
הזה.  
חוושיזו, שאם ישלו לתוכם במלון יו-  
עד-שבר של חורש אחד — יחרב הес  
ושלום כל העולם כלו!  
\* \* \*

ונשים יפ"ש ולאות הסכימה לדבוריו  
הריימו החלוצים קליפות-אבטוח וזרקו  
עליו עד שנאלץ להכנס לבית חנכת  
ולאחו בקרנות הקזובח — ושלום על  
ישראל ! — עז מות \*

ותפלין כל היבר

- על שלשות
- על התורה ותורה
- חדרים. התורה
- ומשתכחת מיהי
- כמיה מחשורי
- ונשאר רק גם
- הוא אומר לי
- והירידים. אם
- גם תשתחה ל
- להזקיר לכם
- העולם נתמוט
- עליכם לחזור

הכבדים שהטילו בשעתם את "בר-ככבא" בנחלתו הבנימין... ואפילו ק"ק צפת שהיא - מקום מוכן לפורענות ונהפכה פעמים ע"י הרעש, לא ניזוקה בה ואדרבה, ביום רביעי זה עשו סעודת גודלה בישיבת חתס-יפופר לכבוד הי"ארכיזיט, של המיסר וביחוד מפני שניצלו מהרעש ויצאו בשלום הפעם.

ולא עוד אלא, שאחבי רחמניות בני רחמניות הם ושלחו כת"א ללחם לשכם, לקים מה שנאסר: כי ירעב "ירידך" האכילתו לחם...  
ואיך דאמרי, שהשופרונים לא

זה! לא  
שחוטיפו  
וחנניות  
הנוף עין  
דרה במד  
אורחות  
אנגלית:  
— היא  
אן בשכ'  
ב המודר  
ן יודע  
ן לעשות  
' שופר

**הנשטים** אמר לו יהורי זכו לטעם מהלחתם הוה והם יושבים על

וְכָדִי לְסִים בְּכַי טֻוב, מֵצֹה לְפִנִים  
פֶר "עַל הנְסִים", עַל הַדְרָשָׁן הַשׁוֹמְטָה  
בְמַאֲחָת שָׁעַרִים. לְאַחֲר שְׁנַת פְּרָסָמוֹ בְעִיר  
רְנוֹ המְדוּשָׂת הַגְּדוּלָה, "עַל הנְסִים",  
נָהָרוּ כָלָם לְמִגְרָשׁ אֲשֶׁר בַּט"ש, וְהַדְרָשָׁן  
מְאַבְרִיטִישׁ עָמַד בַּטְדֵשׁ הַגְּדוֹלָה וְהַתְּפִלָּה  
מִנְחָה בְצֹבָור, מִיד נָדוּעַ הַבְנִין וְהַקְתָּל  
עַל הנְסִים שָׁעַת לְנוּ הַקְבִּיה וְהַצִּיל  
אֶת נְפָשֹׁתֵינוּ מִהְרָעֵשׁ. וְאַלְמָם כָל בָּעֵל  
הַדְרָשָׁן דּוֹרֵשׁ לְעַצְמוֹ וּמִיד הַתְּחִילָה לְדִבָּר  
עַל הַחֲמָטָים וְעַל הַעֲזָנוֹת שֶׁל הַעֲמִקָּמָה,  
שָׁאַנְן שָׁוֹמְדִים תְּרוּמוֹת וּמַעַשָּׂר וְאַרְזָה  
כְלִים "טְבַל", רְלֵי, וְשְׁפֵךְ אֶת כָל חַמְתוֹ  
עַל הַצְּעִירָה, שְׁהָנוּ פְּקָצָרוֹת בַּתְּחִתָּנוֹת  
וּבַשְׁעָרוֹתֵיכֶם, שְׁלָא עֲפָ", הַשְּׁלָחָנוּ עֲרוֹז  
שָׁלוֹ, (אֲגַבָּא אַיְדָה רְזָאת אֶת כָל  
וְאַתְּ) וְאַבְנֵ בְטַל בְּמַלְוָתֵיכֶם אֶת בָּשָׁר  
הַוְתָּה.

בְנִים הַקִּיפוּ כְּמוֹ בְּכוֹנוֹת אֶת הַיְלָד וְאֶת  
הַכְּסָאות וְהַאֲרוֹנוֹת וְרָאָן וְהַפְּלָא ! הָאָרָא  
וְאַלְמָם מִשְׁכִּילִי הַדָּרָן מִתְּרָצִים וְכֵן  
כָל אָפָן — צָרִיךְ לְהַזְרָות אֵין  
כָל הַקְרָבָנוֹת שֶׁמְסִפְרָם הַגַּעַגְעָן קָרָב לְשָׁדֵן : הַגָּם  
מִינָה מְאוֹת — יוֹתֵר אֲפִילּוּ מִיטְפָּן לְפִי  
עַדְרָתָה אֲצָלָנוּ... וְהַדָּבָר הַוָּא פְּשָׁוֹט, כִּמִּי  
לְקָרְנוּ מְוֹרְעָוֹת הָאָרָזִים קָצַת וְנִעְשָׂית הָרָדִים  
עַדְתָּה אֲצָלָנוּ... וְהַדָּבָר הַוָּא פְּשָׁוֹט, כִּמִּי  
עַדְרָתָה אֲצָלָנוּ ! — הַמְּהֻרְבָּן  
נִים הַרְאָשׁוֹנוֹם, שְׁהַטְשָׁרָה יְשַׁלְנוּ יוֹדָעַת  
כִּי... הַרְגָּס !... \*

וְאַלְמָם מִשְׁכִּילִי הַדָּרָן מִתְּרָצִים וְכֵן  
כָל אָפָן — צָרִיךְ לְהַזְרָות אֵין  
כָל הַקְרָבָנוֹת שֶׁמְסִפְרָם הַגַּעַגְעָן קָרָב לְשָׁדֵן : הַגָּם  
מִינָה מְאוֹת — יוֹתֵר אֲפִילּוּ מִיטְפָּן לְפִי  
עַדְרָתָה אֲצָלָנוּ... וְהַדָּבָר הַוָּא פְּשָׁוֹט, כִּמִּי  
לְקָרְנוּ מְוֹרְעָוֹת הָאָרָזִים קָצַת וְנִعְשָׂית הָרָדִים  
עַדְתָּה אֲצָלָנוּ... וְהַדָּבָר הַוָּא פְּשָׁוֹט, כִּמִּי  
עַדְרָתָה אֲצָלָנוּ ! — הַמְּהֻרְבָּן  
נִים הַרְאָשׁוֹנוֹם, שְׁהַטְשָׁרָה יְשַׁלְנוּ יוֹדָעַת  
כִּי... הַרְגָּס !... \*

נgeo בו לרעה, סהחור סחור ולעריסה לא  
האהרונהה ראשותה כבשות חשור  
כותה שגרנטולרעשו זהרנגשות  
שביון הרבב טוקו והרב זונגפלדו  
בגנישתמב תהחננהה בגקהו חולים, הרב  
וייהודי מקובלו, שהואו. עטוףו טלות  
תמאא לרעתה עפי" המרדע והחקרהה  
תמאא לרעתה חעקרר: מתובון בא  
הרנש הוהו ומה מקורוו?  
תמרותה וחדכר פשותה כאר, כפי שהסבר  
יו יהודי מקובלו, שהואו. עטוףו טלות  
יו עכשיוו, רבותיו, רוץילו אתמסי  
יו יהוסד

**לְמִזְבֵּחַ** בְּרָאָה וְבְרָאָה בְּרָאָה וְבְרָאָה בְּרָאָה

וְכָדִי לְסִים בְּכֵן טוֹב, מֵצָה לְסִים  
פֶּר "עַל הַנְּסִים" עַל הַדְּרָשָׁן הַשׁוֹמֵט  
בְּמַאֲה שָׂעִירִים. לְאַחֲר שְׁנַת פְּרָסָמוֹ בְּעִיר  
רְנוֹ המְדוּשָׁת הַגְּדוּלָה, "עַל הַנְּסִים", עַל  
נָהָרָוּ כָּלֵס לְמִגְרָשׁ אֲשֶׁר בַּמְּשׁׁוּם, וְהַדְּרָשָׁן  
פָּתַח את דָּרְשָׁתוֹ בְּתַהֲלוֹת וְתַשְׁבָחוֹת  
עַל הַנְּסִים שָׁעַת לְגַנְזָה וְהַצִּיל  
אֶת נְפָשָׁתֵינוּ מִהְרָעֵשׁ. וְאַוְלָם כָּל בְּעַל  
הַדְּרָשָׁן דָּרְשָׁן לְעַצְמוֹ וּמִיד הַתְּחִילָה לְדָבָר  
— "עַמְרוּ"! — הַרְעִים הַרְבָּמָא  
בְּרִיטָשׁ בְּקָלוּ — הַשָּׁאוֹרָוּ בָּאָנוּ, כִּי עַזְבִּ  
הַבַּיִת וְנִמְלְטוּ עַל נְפָשָׁם הַחֹזֶה, וְמִקְרָן  
הַיּוֹם יְבָלוּ. כָּל זָמָן שָׁאָנוּ עֲסָקִים בָּאָנוּ  
שָׁאָנוּ שֻׁמְדִים תְּרוּמוֹת וּמַעַשָּׁר וְאֶרְדָּבָר  
כָּלִים "טְבַלְּ" רְלֵי וְשָׁפֵךְ אֶת כָּל חַמְתוֹן  
עַל הַצְּעִירָה, שָׁהוֹן פְּקָצָרוֹת בְּתַחְתָּנוֹנִים  
וּבְשַׁעֲרוֹתֵיכֶם, שְׁלָא עַפְּ", הַשְּׁלָחָן עַרְוֹד נִיצְלָנִים  
שְׁלָא, (אֲגָבָה אַיְדָה תֹּאֲרָה אֶת כָּל  
וְאַתְּ) וְאַגְּבָה בְּטַל בְּפָלוֹפָט הַשְׁמָמָה אֶת  
הַוְּתָּה.

בְּנִים הַקִּפוּ כִּמוֹ בְּכוֹנוֹת אֶת הַיָּד וְאֶת  
הַבְּשָׂורה הַנוֹּרָאָה עַפְּ", הַקְּרָבָנוֹת תְּרַבִּים  
שְׁנַפְלוּ בָּאָרֶצָנוּ, אַעֲפָיִ שָׁגָם בְּנִינְיוֹדָנוּ  
וְאַוְלָם מִשְׁכִּילִי הַדָּרָן מִתְּרַצִּים וְכֵי  
— כָּל וְהַבְּרָוחָה אֶל בֵּית הַמּוֹמַחַת שֶׁל אָשָׁשָׁן  
— שְׁוֹטָה שְׁבָעוֹלָם! אָם מִבְטִיחָה  
לְגַנְדָּשׁ אֶת חַנוֹתָוּ וְהַנְּהָה כְּבָתָה הַאֲשָׁר בְּמַטְבָּה  
וְהַכּוֹמְחָיוֹת שְׁלֹו נִפְלָה בְּמִימָיו...  
רְדָבָר מִחְמָת שְׁ"כָרָא מַאוּרִי הַאֲשָׁר  
עַש שְׁבָעוֹלָם? ...  
וְאַפְּלִיאוֹ בְּלַהֲבִיתִים חָרִיקִים שְׁבָעוֹר  
שְׁבָאוֹת טְסִיבָב נִתְמָלָא מִסְבִּיב עַכְיָה  
וְסְחָולִיאָה שְׁלַהֲבִיתִים הַעֲתִיקִת  
\* \* \*

וְאַתְּ "חַנְסִים וְחַנְפְּלָאוֹת", שְׁהִי  
בְּכָבוֹרָת מִשְׁאָה בְּשַׁעַת הַרְעָשָׁה שְׁמַעְתָּם?  
שְׁבָאָר לְיִוְרָחוֹ נִהְרָסָה לְפָנִים מִרְעָשָׁה  
הַטְּבָע. הַוְּאֵל, הַוְּאָוִיכָה, וְהַאֲרָץ עָרָ  
חוּבוֹלָות שְׁלַא אֲחָבָיִי וְעַכְשִׁיו אָפְשָׁר  
לִוְרָוָת אֶת וְקָנָה וְחַכְמָה חִיָּתָה  
לִי וְהִיא זְכָרָוָה לְכָרְבָּה. כְּשַׁחַיתָה  
שְׁבָנוֹת טְסִיבָב נִתְמָלָא מִסְבִּיב עַכְיָה  
וְסְחָולִיאָה שְׁלַהֲבִיתִים הַעֲתִיקִת  
\* \* \*

וְאַתְּ הַפְּרָזָה שְׁלַא מִלְּאָמָר  
מִאָבָרִיטָשׁ עַמְּדָה בְּכָרְדָּשׁ הַגְּדוֹלָה וְהַתְּפָלָלָ  
מִנְחָה בְּצִבּוֹר. מִיד גְּדוּעָה הַבְּנִין וְהַקְּתָל  
לָא ! וּבְכָן תְּשִׁמְעוּ עֲכָשָׁיו.  
\* \* \*

וְאַגְּלָם הַסְּבָחָה הַעֲקָרִית הַיָּא, כִּי  
שְׁבָאָר לְיִוְרָחוֹ נִהְרָסָה לְפָנִים מִרְעָשָׁה  
(רָעָשָׁ). נִסְיָה לְיִוְרָחוֹ אֶחָד עַפְּ", דָרְך  
חַיּוֹבָלָות שְׁלַא אֲחָבָיִי וְעַכְשִׁיו אָפְשָׁר  
חַיּוֹבָלָות שְׁלַא אֲחָבָיִי וְעַכְשִׁיו אָפְשָׁר  
לִוְרָוָת אֶת וְקָנָה וְחַכְמָה חִיָּתָה  
לִי וְהִיא זְכָרָוָה לְכָרְבָּה. כְּשַׁחַיתָה  
שְׁבָנוֹת טְסִיבָב נִתְמָלָא מִסְבִּיב עַכְיָה  
וְסְחָולִיאָה שְׁלַהֲבִיתִים הַעֲתִיקִת  
\* \* \*

וְאַתְּ הַפְּרָזָה שְׁלַא מִלְּאָמָר  
הַתְּחָלָה לְהַבָּית מִתְּכָוֹטָט בְּרָחוֹן כָּל בְּנִי  
עָוִירִים  
את בְּדָור הָאָרֶץ עַל קָרְנוֹן הַשְׁנִיָּה, וְמִקְרָן  
בָּעֵיר, אוֹ רְעִירָתָנָדרָמָה בִּיפְוִינִיהָ אָו  
כָּל הַקְּרָבָנוֹת שְׁמִסְפָּרָם הַגְּיָעָ קָרְבָּ לְשָׁדָּ  
בָּאִיטְלָהָה, הִוְתָּה שְׁוֹאָלָת מִירָ: הַגָּם  
שְׁנִינָה מִאות — יוֹתָר אַפְּלִיאוֹ צִיפָּוּן לְפִי  
עִידָּה אַצְלָנוּ. וְהַדָּבָר הָוָא פְּשָׁוּטָה, כְּמַיְהָ  
עַרְדָּה תִּשְׁבָּכִים בָּאָרֶצָנוּ! — הַמָּם הַצְּעָקָה  
לְעֹורָה וְאַיְן מְוַשְׁיעָה הַאֲבָנִים נִתְגָּלְנוּ אֶל  
דּוֹכְנִי, בְּתַכְלִית הַפְּשָׁוּטָה, אֶלָּא שְׁכָל  
נִיסְמָרָתָן, שְׁהַטְּשָׁרָה יְשָׁלָנוּ יְוָדָעָת  
לְיַיְן שְׁוּכוֹן הַכָּבָדָה אֶל  
הַבְּשָׂורה הַנוֹּרָאָה עַפְּ", הַקְּרָבָנוֹת תְּרַבִּים  
שְׁנַפְלוּ בָּאָרֶצָנוּ, אַעֲפָיִ שָׁגָם בְּנִינְיוֹדָנוּ  
וְאַוְלָם מִשְׁכִּילִי הַדָּרָן מִתְּרַצִּים וְכֵי  
שְׁנַחַת הַפְּרָזָה — כָּל וְהַרְחָבָה.

ונענו בו לרעה, סחור שחור ולעריסה לא  
לחייבו רשותם כי בז' מעשי ידי ה"סוד  
האחרונה ראשית כל היו סבות חשש  
לఈ לדרת את העיקר : מוחבו בא  
בז' שגרמו לרעש הזה : החתנשות  
הרעש הזה ומה מקורו ?  
ולבדך שדבר שמיינקו כל עיריהם  
ושבליהם דלקת במטבח. כדי קטה מהומה  
בז' יהודיו פקובל, שהוא עטוף טלית  
בז' בית הכנסת שהרעד נתקנה בגאות חיליק, הרוב  
ההנישתם של גן ח' עד ז' והעוגות  
שבין הרוב טוק והרוב זונגעולד בשעת  
ונספער לי תלמידיו כי בשכונת  
וילאייב נשארה על תליה לטירות ז'  
ולאצ'ן בקרנות הקזבוך — ושלום על  
וישראלי ! — עז מות \*

רותআন মেনসোহি সমশ কেন্দ্ৰো হৰিষ  
ত্ৰৈ ও ব্ৰহ্মলীভাৱো শলনো.

বুজুন আছুৰোন হেতীলা কন্ম শল 25  
গ্ৰাম উল বেলি হতিবোত শলা- শলমো  
বেমুদ্ৰম. আনগুলিম, কেমোন, শলমো বেদ  
হতিবোত ও লা শলমো কন্সোত হিকুডোট লা  
শলমো বেমুদ্ৰম বেদ হতিবোত ও শলমো  
কলম কন্সোত — র' ইকব পশলম ! —  
ও কেনি হৰনো লা শলমো লা বেদ তিবোত  
ও লা কন্সোত বি বেঘা ওহ তোব ও উডিফ  
লমশী, মেম্পী ব্ৰহ্মলীভাৱ ? বেক্ষোৱ, হৰোৱ  
হেকনিম 250 লীৰোত তেবুন ও তকিলো পৰা  
তিবোত ও রৰুন কেচলুন মাহাবী.

ও হশনীত — হেুতনোন শলনো, শন্ত  
বেৰু উদ উশৰত অলৱিম গণিনোত লীৰুন.

וְהַקְרֵב אֶת־יְהוָה בְּאָלֹת מִזְמָאָה

ונגעו בולרעה, סחור שחור ולעיריסת לא  
ונגעו יוניס יוניס וולאות הסכימה לדבריון  
קרבו. הילך ניצול מכות ורך לאחר  
ובשעה שאנו יושב וכותב הגיעה תריסתו החלוצים קליפות-אבטיה זורקו  
האחרונה ראשית כל היינו שגנאי של חיות האמריקאית בארץנו, פריצה פתא  
יונין, וראיה לדבר שנזוקו כל ערים חרמש הזה ומה מקורה?  
המעשה נתעורר משנתו ברכבי.  
אל, הבשורה על חמשת אלפיים דולרים  
זומספֶר לוי תלמידיו כי בשכונות  
שנשלחו מאי נטו עטרוּת, גנראָה  
ותל-אביב נשאלה על תלחה לקרים |  
שבין הרוב טוק והרב זוננפלד בשעת  
הפטולת שם. אגב, הודיעו דארדיום  
יום דלקת במטבח. מיד קפאה מהומה  
וחדרבר פשות טאה, כפי שהסביר  
בגאות אל הפטונטיפ שלחם חלבו  
ומבוגה ובן הוכחות רצוי אל אומטבח  
החותא של זו העדן והעוגות לי יהודו מקובל, שהוא עטוף טלית