

# מה שאני רואה ושומע בחיפה... קטגוריה

(לשנת משותפת)

ראיתי מקשה ונוכחתי הלכת. נבנתי לטובה בעזרת המסכה לזרזי וברכותי בעזרת כרזות גרה משפחה יהודית מספרו בבנין ערבי.

שאלתי מעורבים וישרים על הבית הלא יודע או לא רצו לענות. עד שהגעתי לחתם של מכלול ערבי. נכתי ושלחתי קצרות:

בית מלוגו אלמוני?

ראה הלוגו הערבי למנוי אדם לבוש מבגעת ומזוהה כידול הבין כי יהודי הגוי וסבר שגוינו אליו בעברית. ניסה אף הוא לענות לי בשפתנו והתקול מנמנם עברתי ורצחתי ומעונע עשיתי ידיו כדי להסביר לי את הדרך בה אלק למהו הלוגו אלמוני לא יכולתי להציל משני דבר כבוד.

יכול אהה לדבר עם ערבי. אמרתי לו: ויכל לי להסביר לי את דבריו? אך הוצאתי מני אף המלס. האלה בערבית מורחית אמחת. הלוגו הערבי ממקום. המש בידול את המזוהה שלי ורמז לי ללכת בעקבותי.

יודע הנך לדבר ערבי? ערבי? (בית) — הוא אמר מתוך שפחה גלויה — מסך כש. איך ערבי? (ערבי) — הנה ואראה לך את הבית... הוא לא רחוק... קטן?

## תעשייה חדשה בארץ

לענפי התעשייה השונים בארץ נוסף ענף חדש עם הקמת מלחקה מיוחדת בבית החרשת, שבין לחשלת גליצין ריון. מלחקה זו מצוידת במכרות מבר גות משוכללות וחדריות ביותר **התעשייה הגליצרין**.

תעשייה הגליצרין בבית-החרשת העשית הוא תעשיית הבקבוק והגליצרין המיוחדת חלק אורגני של כל שמן צמחי נסדר להפיק בעת הולדת בשול-הסמן ונשאר במי השארית שבוודאי הבקבוק הגליצרין מתוך מי השארית נעץ שית כדורים מיוחדים. על אודי בחל ריק ואחרי עובר הגליצרין הנלמל מה ליק נוסף של זקוק במערכת מנונית מר בבית.

בית החרשת, שבין מיצר גליצרין לתן המנינים הדרושים לצרכים טכניים (תעשיית דינמיס וכדו) וזו משרתת המר משל לצרכים רפואיים וקוסמטיים עם יסוד תעשייה זו לא יצטרך עוד הממש המי לטעוץ אלפי לירות בשנת לאימי מורם של גליצרין מאצות אירופא אלס בקשת הגליצרין שתיוצר ב-סמוך עולה

## תושבי חיפה השומרו

העמק והגליל

מברכים איש את רעהו כאמצעות עתונת "הכרמל"

# ברחובות חיפה

### הרוכל הקטן

עמוק, עמוק בלבי נחרתי תר פניו הנרמים רדוים, עיניו הנדולות שכי ותיאוריות מביעות רצינות שקטה מעין אותה רצינות הפגורה אצל אדם מא בימים שהמחנה כבד לסכל המיים: מרירותם. האננם אך ילד כבן שמונה — המשע והא?

לפת ערב, רחוב הרצל הומה מאד שים. כהנתם המסותית על יד בית דמי כבי עומד אטומים סקו 14. המקשר את העיר עם פתחת המפרץ. המסעות כותר הארוך והקיים הנחוקים לתוך המסותית בצפיפות זו משפע קולו הבהיר של העיר הקטן: המשעה מכנייגולה בגי רדשו רמתו לו, והוא נשג אלי והשתל מסכרו לו מרב מחרתה. המסכת כקי המנוטה: הוא אמנם לא השתמש עוד בכביעים הללו. אולם יודע וידע כמה כי מסתים ודי הקיים הם. ומדוע זאת ויר לים לכך? אף משום: היה לנהה יוצאת מן הכלל. ומה שחשבו ביותר — פתח צבת הארץ הם... את כיו הנוכח ברבדים שקטים. משותים, רציניים, אמללי לא היתמי רואה לפני דמותו. אל נער לטן. היתמי השוכן כי אדם סנוגד "הא המ" דבר אלי —

אך אמר הסבא מגולגל ילדי יסר

## אהל שם בחיפה

למתיחה עונת המסיבות שלו.

זר היה הצגה במסותות תרבי חיים רדוים לשפט בכלל, ובמסותות הרבות זכורים ורוב ההודות המסותיות המסותיות בפרט — וזכה במסוד התרי בתי השבוע מאד. אהל שם, המסוד שקטים כלי עזרת המסותות הצבויים, שסרם הכירו את ערבו הרב לחנוך היה מוני ברות שלום המקורי. אלק את היר דות לעסקים מספר ולכותות הרחוקים וההנתיים שבאו עם העליה האחרונה וארצות המערב.

מדי שנה נבחנו מרצים טובי הגן אמים המקיימים וזם מרצים ממוהץ על נושאים שונים, ספרותיים והיסטוריים, שתוכנם רצוף אגדה, כבוד והערכה לזכרונות ישראל העתיקה החדשה. אחי ההרצאות כהא שירה בקהל בנינות של נעים ומדת ישראל העממית מר יודי מן לוכוב. עד כמה נהחבב המסוד הזה אפשר להחיש מגולגל הלחץ והדחק שבה שבת שבתן המסוד הקהל הזה אל הג' סיונות, עד שהאלים הגדול מהחכיקין צל מהכיל את כל הבאים, ורבים מהם מני רחיים לעמוד על יד הקליות ועל פה הלהות.

מסוד מודש כבר הצורך, בכפי שם, נכונת עצמאי מחיים למסוד חשוך ורב השעשה זה. יש כבר הבנית לכבד ולמנוח במסכו, האשכונה, לביצות הבנין נחוצה עזרת הצבר כלו שזורת בעל היכולת שבנו בפרט. וכדאי היה באסו שהצבר הרחב יתענין בדבר ויתן און ידו לכיסוס המסוד היקר הזה.

ובת הנאות בשטח של 558 מ"מ. לזבני כהונה — 370 מ"מ. דואר וסלחה דודי ננים למשקפת קרם. במי רוחצה ובי חרדורים מרווחים לקול. באן מרובים ירקות, צדק חלב, כלי מטבח, מכלול וקוד.

המסדה סכל חנות התייה מוכנות לארבעה כללית הקונרת במרכז הבנין דרך כל הקומות בקלפת הוסדר קיימת קטעצה שתתוצר, את האשפה לפתרון ואלה ייגורו עם הורם אל רשת התייה. כן יסודרו ברזים בני 1.5—1 עזר לכל רשת צנורות המים, ברו אהל לכי 40 מטר. העלות, מכרסות חרם ומה לכי רץ עם מרובים מררשותיים שלשם ית רמים, לכל 50 מ"מ יתקן מכשיר כבן בקשרה של דליקה ומכשיר גדול בכי קוסה.

הקומה השלישית ששטחה 1307 מ"מ. החיל היתות בשטח של 803 מ"מ. וזר כני כהרה בשטח של 150 מ"מ. 2 מ"מ. 20 מסותיה על שטח של 300 מ"מ כל אהל, השמשת שוק מרזה בלתי מפרה ככר מה זו יהיה מרובים מהו חבשר. עונות כחשנים דגים גרומים.

אשר לתנועה בין הקומות, יהיו מין ערים לקהל 2 חדרים מדרגות בראשן מסר כ-א המצוידות גם כמכליות כשי כיל העלות, מחרות יא חדר מדרגות, פיחוד ברחוב 3 מטר 31. מעליות בשכני 1000 קילו משא.

מעלית אהל התייה מיוחדת לעובדי השוק.

הבנייה הראשית למכוניות התייה מצד מקרב, ומשם העבור והתנועה מס כייב לבנין ותחתיה למסותים, החדר הקירור ולמשרדים. התייה הכללית תהא חלק המצוידותיו של המסוד. מתוך האסוד אט למדים שבני השוק יוקם לפי הנבנית ומרשות הין ייתב בשטח זה ובסדרו יצוידו הין ניסיון, הן לקנות הנהל וזו לשדרו הלנועה והפרטים המניניים. יוכל לש מש ונבנה ומטא ליתר הפרטים.

במסד עם זה כדאי למסור קאן כמה דברים על הבנית הבית.

הבנין יוקם על מגרש רחב ידיו 20 4500 מטרים מרובע. הוא יהיה של 5000 מטרים מרובע לצפון ומספרו למורה קופת היסוד שפתחה לארבע סמוריו ששטחה 10306 מ"מ. גובה 4 מסר תהיה מיעדת למסותים יסודיים שימטמו 448 מ"מ. סמנה ובה ייבטא גם אולם לעמדת סכירה בשטח של 1000 מ"מ. ערך.

קומה ראשונה, היא קופת המאגנים תהיל 52 סמיות למכוניות, שבאה בבנין ומספר מדרים כשכיל העובדים, הסודר הבניה הנתיים הקבועים. הקמת הבניה הנשפת 1871 מ"מ

# הערב בדארני

- 130 — חדשות בעברית, 1.40
- הבית ערבי, 2.20 — חדשות באנגלית
- 500 — חדשות, הבית ערבי, 7.30
- שיחה ותקליטות יהודים (משפח מס' — הבית)
- יעק המלחה לתקליטות ולדינו, הבית
- משפחה יוקת לריקה ושחלה באביו, 7.45
- חדשות בעברית, 8.00 — מס'
- עות במורה המיומן, 7. אבירוק, שפת אליהו אשמיטי, 8.15 — קצצרים טני'
- רש ליצירותיו של אלכסנדר סאנסון, 8.45
- שירה הטרומטאלונית לצ'לו ולסטרטו, 8.50
- שיר כרטיס ובלתי (קטעים מתוך תמר, 8.55
- שירה הטרומטאלונית לצ'לו ולסטרטו, 9.00
- שלושה שירים לרבל מפרסום בנייה ליואנג בניצוחו של ליאון ויאט, 9.05
- מרפדת, 9.15 — חר' שות באנגלית, 9.30. חמישי בניואל, 9.45
- ליכטווייס, 9.45
- התזמרת המסונגית החדשה בניצוחו של ליאון גונסו: מוסיקה לכלים ולה סיד — 9.55

**נוימרק**  
החוב דרלס יום יום

**לאן נלך הערב?**  
ארגון  
6.15 — 8.15

**סקנדל בויה (סקנדלה)**  
ESCAPADE  
בנייה ייחודית על מיכאל סטרנבוף  
12 חדר

**אורה**  
שירת נצח אשירה  
IM SONNENSCHNEI  
ישיבה בהשפח לילה

**שער שררי עיד**  
בושה ניו-ערק

26-11	27-11	אסיקן סלון	147%	147%
33%	35%	אנאקוניה קופ	71%	74%
79	80%	בשרים בשנים	29%	30%
42	43%	קנייולה	48%	49%
52%	53%	קונסוליה אסייה	63%	64%
63%	64%	נחל אלקטרק	50%	50%
63%	64%	נחל מסיים		
50%	50%	א.מ.מ. סייים		
		וילנה		

**בנק הומונונג בע"מ**  
בורסה אסטנסוד

27-11	28-11	שם תל חי	326%	327%
228	226%	שילס	485%	482%
145%	149%	האח סמא אסטנסוד	229%	230%
27%	27%	אסיקן אקיה		

הולנד בנק אוניון חיפה